



**ALLEGATO 3 - RELAZIONE CONCLUSIVA DELLA
Rassegna “MUSICA per la CITTÀ 2012”**

La rassegna “Musica per la Città” 2012 è iniziata l’8 settembre con il concerto per i 250 anni della Parrocchia di Santa Maria di Venaria, che ha visto l’esecuzione dei concerti grossi di Haendel a cura dei musicisti della Scuola Musicale di Lugano. I giovani musicisti, Beniamino Calciati all’organo, Vladimir Lyn Mari e Corinne Curtaz ai violini, Ivan Cavallo alla viola e Lucia D’Anna al violoncello, già esperti di esecuzioni di musica barocca, hanno offerto una splendida serata agli oltre 200 intervenuti, facendo ascoltare il bellissimo suono dell’organo “Mola” della chiesa di Venaria, recentemente restaurato.

Il giorno 3 novembre, poi, l’“Ensemble barocco” di Torino è stato ospite della nostra Associazione nel consueto e prestigioso “Concerto di Sant’Uberto” al quale hanno partecipato più di 250 persone. I Violinisti Alessandro Conrado e Svetlana Fomina, Federico Bagnasco al violone basso e Maurizio Fornero al clavicembalo hanno eseguito musiche del barocco italiano nella prestigiosa Cappella di Sant’Uberto nella Reggia di Venaria, in occasione delle manifestazioni per la festa di Sant’Uberto.

L’8 dicembre, poi, la stagione 2012 si è conclusa presso il Teatro della Concordia di Venaria con un grande ed emozionante concerto dell’orchestra da camera dell’Accademia Stefano Tempia di Torino. Sotto la direzione del maestro GUIDO MARIA GUIDA e con la partecipazione del celebre violoncellista DARIO DE STEFANO, sono state eseguite pagine di Mozart, Haydn, Ciaikovsky, Grieg, Sibelius e Respighi. Il concerto faceva parte del programma 2012-2013 del Teatro Concordia di Venaria e dell’Accademia Stefano Tempia di Torino, di cui il maestro Guida è direttore artistico. Alla manifestazione hanno assistito circa 300 persone che hanno applaudito la performance dell’orchestra e del solista che con la loro musica hanno augurato il buon anno a tutti.

*Il Presidente dell’Associazione
“Amici per la Musica”
Pier Giorgio Cargnino*